



OGGI C'È LA COVER BAND «DIVERSAMENTE FUNK» Al via il lungo fine settimana dello Stone

Parte oggi a Matera il lungo weekend dello Stone (in via San Biagio, 23) con, al termine di ogni esibizione, le selezioni del dj resident Damiano Laterza. Questa sera si esibirà la cover band "Diversamente Funk" con Lucia Carbonara, voce, Domenico Bello, tastiere, Antonello Borreggine, batteria, Carletto Petrosillo, basso, e Michele Errico, chitarra. Domani sera party "In the Club" col dj resident Mr Frank, e la vocalist Lady Jenny.



SARÀ PROIETTATO NEL PALAZZO MATERI DI GRASSANO Il documentario sulla visita di Bill De Blasio

Sarà presentato oggi a Grassano il documentario "Bill De Blasio e le radici lucane". Si svolge oggi, alle 17,30, nel Palazzo Materi e riguarda la visita del sindaco di New York nell'estate scorsa con riferimento alla sua discendenza grassanese e in particolare alla nonna materna Anna Briganti. Si parla anche della visita a New York del sindaco Francesco Sanseverino, avvenuta all'inizio del mese di novembre scorso. [g.pont.]

RAPPRESENTAZIONI ALLA PIÈCE PER BAMBINI E NO SI POTRÀ ASSISTERE OGGI A MATERA E DOMENICA A POLICORO

La Befana va in scena per raccontare la sue dodici notti

Spettacolo della compagnia «Habanera Teatro»

di CARMELA COSENTINO

«D

odici son le notti, dalla notte del 25 dicembre alla notte del 5 gennaio, in cui la Befana, sulla sua logora scopa, intraprende un viaggio che la porterà a riconquistare il ruolo che pian piano ha perso nella fantasia dei bambini occidentali, a causa della televisione e della pubblicità. Per restituire loro la fantasia, la Befana dovrà farsi aiutare dai bambini più poveri del mondo: africani, asiatici, sud americani, e russi.

Riuscirà a ripartire carica di regali, appena in tempo per la notte del 5 gennaio, dopo aver attraversato in lungo e in largo tutta la Terra». Così ha inizio la storia dell'anziana signora che la compagnia Habanera Teatro porterà in scena oggi a Matera per un evento inserito nella stagione teatrale organizzata dal Consorzio Teatri Uniti di Basilicata. Si tratta dello spettacolo "Le 12 notti della Befana" scritto e diretto da Stefano Cavallini che sarà presentato al teatro Duni per la sezione "Il

teatro ricomincia dai bambini", con sipario alle 17.30, a Potenza, domani, per la sezione Di fiaba in fiaba, con sipario alle 16, al teatro Don Bosco, e a Policoro, per la sezione "Il teatro ricomincia dai bambini", al cinema Hollywood domenica 4 gennaio, con sipario alle 11. Dedicato ai bambini dai 4 anni in su, lo spettacolo a cura di Patrizia Ascione e Stefano Cavallini, si inserisce nel genere del Teatro di figura che utilizza non solo gli attori, ma anche i pupazzi per mettere in scena la storia. Sul palco, grazie all'uso di tecniche varie ed espedienti scenici, saranno impiegati infatti ben 15 pupazzi, tra burattini, marionette a bacchetta e pupazzi in gommapiuma di varie dimensioni di cui uno a grandezza umana, per narrare una storia liberamente ispirata ad alcune tradizioni popolari regionali, europee e italiane, sulla Befana. Il copione "Le 12 notti della Befana" ha vinto il primo premio Ribalte di Fantasia edizione 2005 promosso dalla rivista di tradizioni popolari "Il Cantastorie", dalla Fondazione Famiglia Sarzi e dal Centro Etnografico Ferrarese premiato non solo per l'originalità del testo ma anche perché è un lavoro che intende far riflettere sull'importanza della fantasia e della narrazio-



ATTORI DI PEZZA
Alcuni pupazzi narreranno una storia sulla Befana liberamente ispirata ad alcune tradizioni popolari regionali, europee e italiane

I PROTAGONISTI

Sul palco 15 tra burattini, marionette a bacchetta e pupazzi vari

LA NATIVITÀ FINO AL 5 GENNAIO CON CENTINAIA DI FIGURANTI

Betlemme nei Sassi al via a Matera il presepe vivente

A

cinquanta anni dal Vangelo secondo Matteo di Pier Paolo Pasolini e sui luoghi di "The Passion" di Mel Gibson prende il via oggi a Matera la quinta edizione del Presepe Vivente tra i Sassi. Fino al 5 gennaio, nei vicoli, nei vicinati e nelle stradine degli antichi rioni di tufo, sarà riproposta la Galilea di due mila anni fa. In tutto 400 figuranti che animeranno un percorso lungo 5 chilometri che si snoderà dal Sasso Caveoso al Sasso Barisano.

Il punto di partenza sarà piazza Vittorio Veneto (con ingresso dall'Arco del Rosario, in via San Biagio) e da lì si raggiungeranno le vie principali della città vecchia. La prima parte dell'itinerario sarà scenografica, con i 60 figuranti del Gruppo Storico Romano che ricreeranno scene tipiche del mondo militare dell'antica Roma, quali l'accampamento militare, la scuola dei Gladiatori, il Senato, la domus e il castrum. La seconda parte invece sarà dedicata al presepe vero e proprio, e la Pro Loco di Rionero in Vulture con 50 figuranti darà vita alle scene dell'Annunciazione e della Strage degli Innocenti, mentre i 200 figuranti delle Pro Loco di Crispiano e Barile proporranno la Natività.

L'inaugurazione si terrà oggi alle 16.30. Costo del biglietto 5 euro (gratuito per bambini di età inferiore ai 10 anni e persone con disabilità con un accompagnatore). Orari di accesso: persone con disabilità dalle 16 alle 16.30, gruppi precostituiti: dalle 16.30 alle 18.30, individuali e famiglie: dalle 18.30 alle 21.30. [c.cas.]



TRADIZIONE SUGGERIVA
Un figurante negli antichi rioni durante l'edizione 2013 del presepe [foto Genovese]

PRODUZIONI REALIZZATO PER INIZIATIVA DELL'ASSOCIAZIONE «OFM»

Un cd musicale ora racchiude i tesori della musica per organetto È una compilation con i migliori esecutori lucani

L'Associazione Ofm (Organetto fisarmonica Metaponto), con sede a Scanzano Jonico, ha ufficializzato la presentazione di un compact disc intitolato "Organetto in gara. La compilation". L'associazione ha spiegato che il master del cd è stato offerto dal maestro Leonardo Riccardi, di Terranova del Pollino, appartenente al gruppo folk "Suoni". Gruppo che ha a disposizione una casa discografica propria. Il master fu sponsorizzato il primo marzo scorso nella gara di organetto svoltasi a Grassano presso il ristorante Le Arcate. Il direttivo dell'Ofm, composto dal presidente Luigi Disanto, dal vicepresidente

Francesco De Lorenzo, e dai segretari Vincenzo Sozzo e Carmine De Lorenzo, decise di suddividere la compilation in questa forma: i primi di ogni categoria avrebbero effettuato tre brani ciascuno per l'incisione e il vincitore assoluto cinque brani. Così, il cd è stato inciso da Domenico Piliero, di Accettura, vincitore assoluto della gara e, quindi, presente con 5 brani; e da Nicola Calamiello, di Oliveto Lucano; Davide Sabia, di Potenza; e Feliciano De Benedictis, di Accettura. Gli ultimi tre presenti con tre brani. La copertina è stata elaborata dal maestro Giuseppe Abbatangelo, di Grassano. Ovviamente, soddisfazione è stata espressa dai dirigenti



dell'associazione nata il 25 gennaio del 2013 espressamente per sostenere ed aiutare gli appassionati di questo strumento della più antica tradizione popolare e contadina della Basilicata. E "Organetto in gara - La compilation" è uno dei primi lavori del genere realizzato nella nostra regione.

IL COMPACT DISC
La registrazione è un prezioso documento su questo strumento della tradizione